**GRILLE AUTOMNE-HIVER 2018-2019**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Lundi** | **Mardi** | **Mercredi** | **Jeudi** | **Vendredi** | **Samedi** | **Dimanche** |
| **6h-9h**  **GOOD MORNING** | **6h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
| **6h03** | **GOOD MORNING** | | | | | **6H-7H**  **MUSIQUE CHOISIE** | |
| **7h00** | **JOURNAL DU MATIN** | | | | | | |
| **7H10** | **GOOD MORNING** | | | | | **7H-10H**  **GOOD MORNING** | |
| **7h30** | **FAKE NEWS avec KARIM BENSAID (direct)** | | | | |
| **8h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
| **8h03** | **DANS LE VIF**  **DU SUJET** | **DANS LE VIF**  **DU SUJET** | **DANS LE VIF**  **DU SUJET** | **DANS LE VIF**  **DU SUJET** | **L’ACTUALITE INTERNATIONALE** | **GOOD MORNING** | |
| **8H30** | **MINUTE DIGITALE**  **DE NOUR BOUAKLINE** | | | | | **RUBRIQUE À BRAC (DOUJA)** | **LE CARNET NOMADE**  **HATEM BOURIEL** |
| **8H32** | **GOOD MORNING** | | | | | **GOOD MORNING** | |
| **9h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
| **9h-11h**  **JUKE BOX … VOS DEDICACES** | **9H03** | **JUKE BOX … VOS DEDICACES** | | | | | **GOOD MORNING** | |
| **10H00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
| **10H03** | **JUKE BOX … VOS DEDICACES** | | | | | **AUTO MOTO** | **10h-10h30 :**  **MON PETIT CLUB DE CONTES de LOTFI BAHRI (archives) + MUSIQUE** |
|  | **11H00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
| **11h-14h**  **AUTOUR DE MIDI** | **11H03** | **AUTOUR DE MIDI** | | | | | **RTCI WEEK END** | |
| **12h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
| **12H03** | **AUTOUR DE MIDI** | | | **LES DROITS DE L’ENFANT**  **avec Dr MOEZ CHERIF** | **AUTOUR DE MIDI** | **RTCI WEEK END** | |
| **12H30** | **AUTOUR DE MIDI** | | | | **CHRONIQUE**  **avec YOUSSEF OUANNICHE** |
| **13H00** | **JOURNAL DE LA MI-JOURNEE** | | | | | | |
| **13h03** | **AUTOUR DE MIDI** | | | | | **RTCI WEEK END** | |
| **13h30** | **FAKE NEWS avec KARIM BENSAID (redif)** | | | | |
| **13h55** | **LES MOTS DE L’ACTUALITE (RFI)** | | | | | | **RTCI WEEK END** |
|  | **14h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
|  | **14h03** | ***Programme en langue anglaise*** | | | | | | |
|  | **14h30** | ***Programme en langue italienne*** | | | | | | |
|  | **15h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Lundi** | **Mardi** | **Mercredi** | **Jeudi** | **Vendredi** | **Samedi** | **Dimanche** |
| **15h-16h prods** | **15H03** | INTERSIGNES | LE MAGAZINE DE L’ECONOMIE | INTERMEDES LITTERAIRE | LE MAGAZINE DE L’ECONOMIE | D’UN MONDE A L’AUTRE | **DJ CHEKKI** | |
| **15h30** | JAZZ, SWING ET BLUES | INITIATION A LA MUSIQUE TUNISIENNE **(archives)** | MUSIQUE | JAZZ, SWING ET BLUES | INITIATION A LA MUSIQUE TUNISIENNE  **(archives)** |
|  | **16h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
| **16h-19h**  **RTCI HAPPY HOUR SHOW** | **16h03** | **RTCI HAPPY HOUR SHOW** | | | | **HEBDO CYBER** | **«A PREMIERE VUE» Raouia** | **KANTARA** |
| **17h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
| **17H03** | **HAPPY HOUR SHOW** | | | | **CAMPUS** | **TOP 30**  **(Mehdi Bachtarzi)** | **C’EST OUVERT**  **LE DIMANCHE** |
| **17H55** | **PODCAST FM (FAOUZI MOUSSA)** | | | |
| **18h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
| **18h03** | **HAPPY HOUR SHOW** | | | | **CAMPUS** | **TOP 30** | **C’EST OUVERT LE DIMANCHE** |
|  | **19H00** | **LE JOURNAL** | | | | | | |
|  | **19H10** | **MUSIQUE CHOISIE** | | | | | **MUSIQUE CHOISIE** | |
|  | **19H20** | DANS LE VIF DU SUJET (redif) + MUSIQUE CHOISIE | LE MAGAZINE DE L’ECONOMIE (redif) + MUSIQUE CHOISIE | DANS LE VIF DU SUJET (redif) + MUSIQUE CHOISIE | LE MAGAZINE DE L’ECONOMIE (redif) + MUSIQUE CHOISIE | D’UN MONDE A L’AUTRE (redif) + MUSIQUE CHOISIE |
|  | **20h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
|  | **20h03** | ***Programme en langue espagnole*** | | | | | | |
|  | **20h30** | ***Programme en langue allemande*** | | | | | | |
|  | **21h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
| **21h-00h**  **LES CLUBS DE NUIT MUSICAUX** | **21H03** | **LES CLUBS DE NUIT MUSICAUX (direct)** | | | | | | |
| **CLUB DE NUIT**  **(Noureddine Chaouch)** | **CLUB DU MARDI**  **(Slah Karoui)** | **COULEUR BLEUE NUIT**  **(Haykel Bouzouita)** | **71, AVENUE DE LA LIBERTE**  **(Raouia Khedher)** | **HASTA LA FIESTA BABY**  **(Mehdi Bachtarzi)** | **COULEUR BLEUE NUIT**  **(Haykel Bouzouita)** | **ACID NIGHT**  **(Amine Baba Cheikh)** |
| **22h00** | **NOUVELLES EN BREF** | | | | | | |
| **22h03** | **LES CLUBS DE NUIT MUSICAUX (suite)** | | | | | | |
| **23h00** | **JOURNAL DE LA NUIT** | | | | | | |
| **23h10-00h** | **LES CLUBS DE NUIT MUSICAUX (suite)** | | | | | | |
|  | **00H-2H** | **JUKE BOX…VOS DEDICACES (REDIF)** | | | | | **00H00 –2H00**  **MUSIQUE CHOISIE** | **00H00 – 2H00**  **RTCI BY NIGHT** |
| **2h-3h prods redif** | **2H-3H** | **AUTO MOTO**  **(REDIF)** | **A PREMIERE VUE (REDIF)** | **LE MAGAZINE DE L’ECONOMIE (REDIF) + INITIATION A LA MUSIQUE TUNISIENNE (REDIF)** | **HEBDO CYBER**  **(REDIF)** | **INTERMEDES LITTERAIRES**  **+ INITIATION A LA MUSIQUE TUNISIENNE (REDIF**) | **JAZZ, SWING ET BLUES (REDIF)**  **+ MUSIQUE** | **INTERSIGNES**  **+ LE MAGAZINE DE L’ECONOMIE (REDIF)** |
|  | **3H-6H** | **MUSIQUE VARIEE** | | | | | | |